

The Art Song in Latin America: Selected Works by Twentieth-Century Composers
Ed. Kathleen L. Wilson

Carlos Guastavino (Argentina)
Pampamapa

Juan Orrego-Salas (Chile)
La gitana

Luis Carlos Figueroa (Colombia)
Berceuse

Jaime León (Colombia)
La campesina

Jacqueline Nova (Colombia)
A veces un no niega

Gustavo Yepes (Colombia)
La niña de la guitarra

Orlando Jacinto Garca (Cuba)
Canción

Alejandro Garca Caturla (Cuba)
Bito Manué

Gerardo Guevara (Ecuador)
Yaraví

Salvador Ley (Guatemala)
Copla triste

Carlos Chávez (Mexico)
North Carolina blues

Manuel M. Ponce (Mexico)
Palomita

Silvestre Revueltas (Mexico)
El caballito
Las cinco horas
Canción tonta

Ernesto Cordero (Puerto Rico)
La hija del Viejo Pancho

German Cáceres (El Salvador)
Si un niño muere en la guerra

Félix Eduardo Fabini (Uruguay)
Triste

Juan Bautista Plaza (Venezuela)
Por estos cuatro caminos
Hilando el copo del viento
La noche del Llano Abajo